



**SEBASTIAN JAN MARZAK**

## **FORMAZIONE**

2015/2017 Accademia di Recitazione “Centro Internazionale La Cometa”

2017 – Laboratorio con Federica Santoro – “La conquista dell’inutile”

2017 – Progetto “ TRASMISSIONI” Laboratorio con Giovanna Velardi TDV 11 Festival delle arti sceniche

contemporanee

2016 – Seminario “Prima del Teatro – La tragedia contemporanea” con Roberto Romei e Nuria Legarda

## **TEATRO**

2018 – 1° Studio mise en espace da “Le Sommeil du Nonstre” regia di Gabriele Paupini – Coprotagonista

2017 – “Guerrilla” El Conde de Torrefiel regia di Tanya Beyeler, Pablo Gisbert presso Short Theatre

2017 – Collaborazione a IF | Invasioni (dal) Futuro “Anni senza fine” un progetto di lacasadargilla con il

sostegno del Teatro di Roma per Estate Romana

2017 – “La Caduta” col supporto del Teatro di Roma Regia di Lisa Ferlazzo Natoli – Coprotagonista

2017 – “Tre Mondi” Regia di Giles Smith – Coprotagonista

2016 – “Il Misanthropo” Regia di Fabrizio Arcuri – Coprotagonista

2016 – “Amleto” Regia di Antonio Ianniello – Narratore

2016 – “Menzogne della mente” Regia di Valeria Benede???? Michelangeli – Coprotagonista

## **REGIA**

2017 – “Poteva andare peggio” con Giovanni Pizzigoni

## **CORTOMETRAGGI**

2017 – “Corteggiare la Tempesta” – Regia di Gianfranco Isernia.