



LAVINIA ANSELM

TEATRO

2014 Odissea, teatro stabile dell'Abruzzo **Fontana delle 99 Cannelle** – **25, 26, 27 luglio 2014**, tratto dalla versione teatrale di **Derek Walcott**

direzione artistica **Alessandro Preziosi**

diretto da **Andrea Baracco**

scene e costumi **Marta Crisolini Malatesta**

2013 “Una zannata”, spettacolo di Commedia dell'Arte, regia di Flavio Albanese
(ruolo:PANTALONE)

FORMAZIONE

2013 Laboratorio condotto da PierPaolo Sepe su “I Purificati”, di Sarah Kane

2013 Laboratorio di teatro fisico “Falso Alterato” condotto da Alberto Bellandi

2013 Laboratorio di improvvisazione con Massimiliano Civica

2013 Stage di musical al Festival “Prima del Teatro”, con Agustì Humet, direttore della Scuola Nazionale di Barcellona (ESAD)

2013 Stage con PierPaolo Sepe su “Amleto” nella traduzione di Cesare Garboli

2010-2013 Centro Internazionale la Cometa

Docenti: Alberto Bellandi, Lilli Cecere, Valeria Benedetti Michelangeli, Marco Vallarino, Marta Raviglia, Gianfranco Isernia, Flavio Albanese, Lisa Ferlazzo Natoli, Gabriella Borni Giles Smith.

2010-2013 Canto Jazz con Marta Raviglia

2013 Stage di recitazione cinematografica con Giorgio Capitani

2013 Stage di recitazione con Fabrizio Arcuri e Matteo Angius (Accademia Artefatti)

2012 Stage di recitazione su “La vita è sogno” di P. Calderòn de la Barca con Horacio Czertok

2011 Stage di recitazione con Karen Kohlhaas (Mamet) Atlantic Theater Company

2011 Stage di recitazione su “Le Tre Sorelle” di A.Cechov con Natalia Zvereva (GITIS di Mosca)

2009 Laboratorio recitazione cinematografica con Mirko Locatelli

2008 Stage di danza con Connor Weigand, New Dance Group, New York

2005 Stage di danza classica e contemporanea Laban School, Londra

2002-2008 Danza classica, Biti Dance School, Milano

2000-2007 Corsi di Formazione Teatrale e dello Spettacolo di Maria Gabriella Giovannelli, Milano.

TEATRO

2013 “La Tempesta”, W. Shakespeare – Teatro Cometa Off, Regia di Giles Smith (ruolo di Prospero)

2013 “Il Panico”, Rafael Spregelburd – Teatro Cometa Off, Regia di Lisa Ferlazzo Natoli (ruolo di Regina)

2012 Commedia dell’Arte, Regia di Flavio Albanese (ruolo di Pantalone)

“Misura Per Misura”, W. Shakespeare – Regia di Giles Smith

2011 “Tre Sorelle”, A. Cechov – Regia di Lilli Cecere (ruolo di Olga)

2007 “La Strana Coppia”, Neil Simon – Regia M. G. Giovannelli, Teatro delle Erbe di Milano

2003 “Sogno di una Notte di Mezza Estate”, W. Shakespeare, regia M. G. Giovannelli (ruolo di Elena)

CORTOMETRAGGI

2005 Due cortometraggi per la New York Film Academy, Londra